

Научная статья

УДК 378+37.0

DOI: 10.15293/1813-4718.2302.03

Культура самоорганизации подростка: становление в воспитании

Засмолина Наталья Петровна¹, Ромм Татьяна Александровна¹

¹ Новосибирский государственный педагогический университет, Новосибирск, Россия

Аннотация. В статье актуализируется важность раннего становления культуры самоорганизации подростков и обосновывается суждение о том, что вектор педагогического содействия должен быть направлен на повышение уровня самоорганизации личности.

Цель статьи – выявить и обосновать сущность этапов становления культуры самоорганизации подростков в процессе воспитания.

Методология. В ходе данного исследования использовались анализ отечественной и зарубежной литературы по проблеме исследования, метод включенного наблюдения, анкетирование педагогов и обучающихся 13–14 лет, обобщение педагогического опыта.

Результаты. Опираясь на ведущие педагогические идеи Е. А. Александровой, Н. Б. Крыловой и Т. А. Ромм, в ходе теоретического и эмпирического исследования на основе интеллектуально-игровой деятельности нами выявлены и обоснованы основные этапы становления культуры самоорганизации подростка – это инициация, инкультурация и преобразование. Эффективность педагогического содействия на каждом этапе достигается, если стратегиями воспитания учителя становятся совместная деятельность, субъект-субъектное взаимодействие, обучение эффективным способам самоорганизации, развитие субъектности и социальности подростка через культурные практики.

Заключение. Полученные результаты позволили сделать вывод о том, что эффективным средством воспитания культуры самоорганизации подростка является интеллектуально-игровая деятельность, развивающая личностные качества и способности подростка, обеспечивающие формирование и развитие самоорганизации как условия эффективности личности в современном обществе.

Ключевые слова: культура самоорганизации личности; самоорганизующаяся личность; инициация; инкультурация; преобразование

Для цитирования: Засмолина Н. П., Ромм Т. А. Культура самоорганизации подростка: становление в воспитании // Сибирский педагогический журнал. – 2023. – № 2. – С. 26–34. DOI: <https://doi.org/10.15293/1813-4718.2302.03>

The Culture of Self-Organization of a Teenager: Formation in Education

Natalya P. Zasmolina¹, Tatiana A. Romm¹

¹Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk, Russia

Abstract. The article actualizes the importance of early formation of adolescents' self-organization culture and substantiates the judgment that the vector of pedagogical assistance should be aimed at increasing the self-organization of personality.

The aim of the article is to identify and substantiate the essence of the stages of formation of adolescents' self-organization culture in the process of education.

Methodology. During this study, we used analysis of domestic and foreign literature on the problem of research, the method of participant observation, questioning of teachers and students 13-14 years, generalization of pedagogical experience.

Results. Relying on the leading pedagogical ideas of E. A. Aleksandrova, N. B. Krylova and T. A. Romm, during theoretical and empirical research on the basis of intellectual and game activities we have identified and substantiated the main stages of formation of the teenagers' self-organization culture – initiation, enculturation and transformation. The effectiveness of pedagogical assistance at each stage is achieved if the teacher's educational strategies become joint activities, subject-subject interaction, teaching effective ways of self-organization, development of subjectivity and sociality of the adolescent through cultural practices.

Conclusion. The results obtained allowed us to conclude that an effective means of fostering the culture of self-organization of adolescents is intellectual and game activities that develop the personal qualities and abilities of the adolescent, providing the formation and development of self-organization as a condition of personal effectiveness in modern society.

Keywords: person' self-organization culture; self-organizing person; initiation; enculturation; transformation

For citation: Zasmolina, N. P., Romm, T. A., 2023. The culture of self-organization of a teenager: formation in education. *Siberian Pedagogical Journal*, no. 2, pp. 26–34. DOI: <https://doi.org/10.15293/1813-4718.2302.03>

Введение. Постановка проблемы. Вопрос эффективности личности в контексте социокультурных трансформаций новой информационной реальности актуализирует проблему раннего становления культуры её самоорганизации в процессе воспитания. Важность формирования способности к самоорганизации личности отмечена в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и в федеральных государственных образовательных стандартах начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Культура самоорганизации личности является многокомпонентным понятием. Компонента культуры, составляющая дан-

ное понятие, проявляется в трех плоскостях. Во-первых, она включена в контекст общественно одобряемой деятельности личности, во-вторых, это осуществление личностью собственной продуктивной деятельности на высоком уровне самоорганизации, в-третьих, она преобразована в способ осуществления жизнедеятельности, воспринимаемый личностью в качестве ценности для ее дальнейшего развития. Отметим, что компонента самоорганизации как принцип существования человека в культуре требует времени на ее становление, что в свою очередь зависит от развитого умения и эффективных способов организации самостоятельной деятельности,

направленной на достижение требуемого результата. Личностная компонента, включенная в понятие, ориентирована на человека как на сложную открытую динамическую систему, способную к структурной и функциональной самоорганизации в культуре. Поскольку сензитивным возрастом для формирования способности к самоорганизации является подростковый возраст, то очевидно, что важную роль в этом процессе играет образовательная организация, которая обладает существенным потенциалом для обеспечения совместной деятельности подростка и педагога, направленной на достижение оптимального уровня самоорганизации обучающегося путем создания благоприятных условий для реализации его внутренних ресурсов.

В современных условиях реальное педагогическое содействие становлению культуры самоорганизации личности испытывает затруднение в связи с фокусированием внимания педагогов на развитии самостоятельной деятельности обучающегося, опуская при этом вопросы изучения эффективных способов самоорганизации, развития умений в организации собственной деятельности, более раннего приобретения личностью такого качества как организованность. Так, в соответствии с полученными эмпирическими данными в ходе нашего исследования установлено, что педагоги связывают формирование способности к самоорганизации подростков 13–14 лет с осуществлением контроля (взаимопроверка / совместная проверка / самоконтроль), организацией самостоятельной работы с информацией (поиск, анализ) и работой в парах/группах по желанию, предоставлением обучающимся заданий разных типов, подготовкой обучающимися сообщений и проектных работ. Ответы педагогов о возникающих профессиональных трудностях при фор-

мировании умения самоорганизации обучающихся позволяют сгруппировать их следующим образом. Так, часть педагогов, уверенных в своей профессиональной компетентности, отрицает какие-либо затруднения, либо игнорирует данный вопрос. Часть педагогов связывает имеющиеся сложности с особенностью обучающихся, отмечает их рассеянность, рассредоточенность, отвлекаемость, неусидчивость, лень, общительность, несоответствующее поведение обучающегося, отсутствие желания работать с кем-то в паре, отсутствие системы в подготовке домашней работы. Для третьей группы отвечающих принципиальна ориентация на ответственность семьи в этом процессе: отсутствие контроля со стороны родителей. Кроме того, в рейтинге основных трудностей в работе с подростками 83 % педагогов отмечают недостаточный уровень сформированности способности к самоорганизации подростков, при этом 74 % подростков, участвовавших в опросе, считают себя организованными молодыми людьми [1]. Полученные данные актуализируют поиск и концептуализацию воспитания подростка как субъекта культуры, способного к самоорганизации, саморазвитию и самореализации.

Теоретический анализ отечественных источников по проблеме раннего становления культуры самоорганизации подростков показывает, что в педагогике сложились определенные предпосылки для решения выявленной проблемы. В диссертационных исследованиях активно обсуждаются вопросы готовности к самоорганизации, культуры самоорганизации студентов, воспитания основ самоорганизации личности, самоорганизации в учебной деятельности, выявлены взаимосвязь культуры и самоорганизации, воспитания и самоорганизации¹. Особенности цифровой

¹ Напр.: *Занутдинова Н. А.* Формирование готовности к самоорганизации у студентов педагогического колледжа в образовательном процессе: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Магнитогорск, 2000; *Князькова О. Н.* Формирование культуры самоорганизации студентов вуза: дис. ... канд. пед. наук. – Самара, 2015. – 239 с.; *Шуткин С. Н.* Педагогические условия воспитания основ самоорганизации личности на уроке физической культуры: дис. ... канд. пед. наук. – Липецк, 1999. – 192 с.

трансформации жизни общества затронули проблемы цифровой социализации и самоорганизации растущего человека в цифровой культуре [2]. Однако полученные данные требуют уточнения проблемы становления культуры самоорганизации подростка в процессе воспитания, определения возможностей педагогического управления данным процессом и привлечения к данному анализу теоретико-методологических положений современной науки.

В связи с этим *цель статьи* заключается в обосновании основных этапов становления культуры самоорганизации подростков в процессе их воспитания.

Методология исследования. Методологическими основаниями исследования проблем самоорганизации в процессе воспитания определены культурологический (М. М. Бахтин, М. С. Каган, Ю. М. Лотман и др.), синергетический (В. И. Андреев, М. В. Богуславский, Н. Л. Селиванова и др.) и личностный (А. Г. Асмолов, Г. В. Коган, В. В. Сериков и др.) подходы. Их совокупность нацеливает на решение проблемы раннего становления культуры самоорганизации личности посредством понимания воспитания как «приобщённости к определенному уровню общественной культуры» [3, с. 25] и «управления процессом развития личности через создание благоприятных для него условий (Х. Й. Лийметс, Л. И. Новикова)» [Цит. по: 4, с. 5]. В определении границ педагогических усилий по возможности управления субъектно направленного процесса эвристическим потенциалом обладает подход А. В. Мудрика в дифференциации воспитания как относительно управляемого процесса от социализации, в котором создаются или не создаются «более или менее благоприятные условия и возможности для ... его (человека. – прим. авт.) самостроительства, самоосознания, самоопределения, самореализации, самоутверждения» [5, с. 17].

Результаты исследования. Обсуждение. Воспитание и самоорганизация личности имеют под собой общее основание – процесс становления личности в культуре. В центре современного процесса воспитания должна находиться личность, определяемая как субъект культуры, способная в дальнейшем стать самоорганизующейся и саморазвивающейся личностью [6, с. 43]. Культурологический подход в своей основе предполагает предоставление личности свободного доступа к культурным ценностям, эффективную социальную и культурную адаптацию, воспитание личности, способной к саморазвитию на основе базовых культурных ценностей. Синергетический подход к воспитанию личности как субъекта культуры предусматривает опору на ее «внутренние потребности в культурных формах жизни» [3, с. 16] и создание условий в образовательной организации для ее самоорганизации и самореализации в целом. В соответствии с личностным подходом культура самоорганизации личности представляет собой совокупность сформированных качеств и свойств (целеустремленность, организованность, субъектность и др.) личности как носителя культурных ценностей.

Через воспитание как целенаправленное педагогическое воздействие культура самоорганизации личности приобретает функции регуляции и управления поведением человека, направленностью его интересов и ценностных ориентаций. Становление культуры самоорганизации личности как формы поведенческой рефлексии, основанной на совокупности индивидуальных качеств и способностей личности, обеспечивающих становление ее субъектной позиции по отношению к организации, управлению и контролю самостоятельной продуктивной деятельности для достижения собственных целей в гармонии с общекультурными ценностями, является нелинейным, непрерывным, динамическим процессом, характеризующимся стадияль-

ностью и уровневостью, между которыми не существует явных переходов.

Теоретическое и эмпирическое исследование позволило нам определить стадиями (этапами) становления культуры самоорганизации личности *инициацию, инкультурацию и преобразование*.

Инициация, согласно Е. А. Александровой, рассматривается, прежде всего, как возможность оказывать педагогическое влияние в процессе воспитания на развитие способности к самоорганизации личности в целом [7, с. 55]. В таком случае процесс становления культуры самоорганизации личности предусматривает комплекс педагогических мер, обеспечивающих самопознание и самоопределение личности, обучение ее способам самоорганизации, а также организацию действий педагогов по вовлечению личности в совместную деятельность и выработке субъектной позиции, направленной на принятие самоорганизации как ценности и управление ею. Основной стратегической задачей в деятельности педагога на данном этапе может стать развитие основ педагогического содействия, способствующего выстраиванию субъект-субъектного взаимодействия и налаживанию обратной связи, обучение подростков эффективным способам самоорганизации, включение в педагогический процесс педагогических технологий (проблемного обучения, проектной деятельности, интеллектуально-игровой деятельности и др.), обеспечивающих развитие умений ставить цель в деятельности, планировать и организовывать деятельность, контролировать свои действия, анализировать полученные результаты, осуществлять рефлексию. Таким образом, этап инициации позволяет привлечь внимание подростков к самопознанию и умению самоорганизации, актуализировать ценностно-смысловую сферу, определить возможности ближайшего развития личности и выработать собственный «проект» самоорганизации, понять свое место в культуре.

Второй этап становления культуры самоорганизации личности – этап *инкультурации*. Согласно М. Герсковица (Melville J. Herskovits, 1948), под инкультурацией понимается вхождение индивида в пространство культуры своего народа, где он усваивает существующие привычки, нормы и паттерны поведения [8]. М. Мид считает инкультурацию реальным процессом научения в специфической культуре [Цит. по: 9, с. 137]. В педагогическом словаре инкультурация представлена с позиции освоения (не освоения) ребенком элементов культуры через способы мышления и действия в социокультурном пространстве [10, с. 79]. В психолого-педагогическом исследовании О. В. Жуковой, инкультурация определена в качестве особого средства воспитания [11]. Опираясь на идею Н. Б. Крыловой о том, что инкультурация – это «включение ребенка в культурные практики, его вхождение в культурную деятельность» [3, с. 11], этап инкультурации в нашем исследовании понимается как организация культурных практик в рамках педагогического содействия развитию субъектности личности, постепенному освоению и обогащению ею культурного опыта с присвоением ценностно-смысловых ориентиров, а также развитием творческой направленности личности. На этом этапе происходит развитие и проявление субъектности личности в культурной деятельности, под влиянием которой происходит расширение ценностно-смыслового поля и трансляция личностью своих культурных ценностей, а также развитие творческой компоненты деятельности.

В стратегии деятельности педагога на этапе инкультурации возможны следующие педагогические действия: организация воспитательной деятельности, реализующей повседневные дела и конкретные мероприятия (классные часы, викторины, проведение культурных проектов, реализация детских культурных инициатив, общешкольных акций и др.); организа-

ция внеурочной деятельности (культурные программы и практики, театральные фестивали, творческие вечера, литературные гостиные и др.); организация игровой деятельности (проведение интеллектуальных конкурсов, игровых проектов и др.).

Погружение подростков в пространство культуры на этапе инкультурации реализуется при определенных педагогических условиях, созданных педагогом (учителем, классным руководителем), являющимся субъектом педагогического процесса и взаимодействующим с субъектом культурной деятельности, при этом оказывающим направленное воздействие на ценностно-смысловую сферу и субъектную позицию личности, интеллектуальное и деятельностное развитие подростка, выступающее в качестве основы для саморазвития и самоорганизации.

Таким образом, этап инкультурации рассматривается нами как процесс и результат педагогической деятельности, формирующий у подростка индивидуальный опыт интериоризации ценностно-смысловых, нравственно-этических, предметных, оценочных составляющих культурной деятельности, результатом которой является сформированность способности личности к осуществлению собственной продуктивной деятельности на высоком уровне самоорганизации.

В основе определения третьего этапа становления культуры самоорганизации личности – этапа *преобразования* – лежит идея Т. А. Ромм о «высвечивании социальности в каждом виде деятельности и отношений» [12, с. 91], где под социальностью подразумевается «уровень проявления человечности в человеке» [12, с. 92], а под социализированностью – «степень усвоения и активного воспроизводства культуры» [12, с. 93].

Рассмотрев педагогическую сущность понятия «преобразование», нами установлено, что это, прежде всего, «существенное изменение» [13, с. 145], а точнее, самоизменение сущности, направленности

и динамики личностного развития человека. На этапе преобразования в процессе становления культуры самоорганизации личности важно создавать педагогические условия для такой организации сотрудничества педагога и подростка, которая реально обеспечит проявление («высвечивание») их субъектной позиции и субъектного опыта через социальную, культурную и волевою составляющую каждого субъекта деятельности. Для этого жизнедеятельность образовательной организации должна наполняться разнообразными социальными практиками взаимодействия, разными видами совместной продуктивной деятельности, развития форм само- и самоуправления, внеурочной деятельности.

Следует отметить, что в русле синергетического подхода личность определяется как открытая целостная система, предоставляющая подростку возможность проявить не только «способность реагировать на возникающие обстоятельства и адаптироваться к ним, но и способность порождать инновационные, не наличествующие в социальном опыте, социальные образы, строить линию поведения в соответствии с природой инстинкта» [12, с. 91]. Стратегией деятельности педагога на данном этапе становления культуры самоорганизации личности может стать включение в педагогический процесс интеллектуально-игровой деятельности, способной «изменять мировосприятие личности, ее социальность» [12, с. 102]. Интеллектуально-игровая деятельность понимается нами как специфическая форма деятельности с заданными условиями, направленная на развитие целого комплекса личностных качеств и способностей человека, включая активность, инициативность, социальность, субъектность и организованность. Обогащение социального опыта личности в игровой деятельности происходит за счет создания ситуации творчества и продуцирования мыследеятельности, осмысления подростком полученных результатов. Ценным в интеллек-

туально-игровой деятельности является «процесс смыслопорождения, выработка своего горизонта видения мира через соотнесение, перекрещивание различных позиций» [12, с. 104].

Таким образом, на этапе преобразования становления культуры самоорганизации подростков происходит целенаправленное самоизменение личности, вырабатываются и совершенствуются механизмы саморазвития и самоорганизации, постигаются культурные смыслы и ценности, проявляющиеся в социальности личности.

Заключение. Культура самоорганизации личности преобразуется в течение всей жизни человека, накапливается в качестве культурного и социального опыта. Подводя итог, отметим, что в проводимом нами исследовании, во-первых, установлена потребность в культуре самоорганизации личности не только со стороны общества и самого подростка, но и со стороны педагогического сообщества в обосновании теоретических подходов эффективной профессиональной деятельности по становлению способности личности к осуществлению собственной продуктивной деятельности на высоком

уровне самоорганизации. Во-вторых, культура самоорганизации личности как педагогический феномен предполагает формирование и развитие у подростка совокупности качеств и способностей (организованности, субъектности и социальности), обеспечивающей его самоорганизацию, а также способов и механизмов саморазвития.

Культура самоорганизации личности как педагогическое понятие имеет многокомпонентную структуру, состоящую из элементов, представляющих структуру личности, культуры и самоорганизации. Становление культуры самоорганизации выступает динамическим, многоуровневым процессом, который включает стадии инициации, инкультурации и преобразования. Как результат, данный процесс формирует в качестве субъекта культуры личность, способную стать самоорганизующейся и саморазвивающейся. В исследовании также установлено, что эффективность интеллектуально-игровой деятельности в становлении культуры самоорганизации подростков обеспечивается педагогическим содействием проявлению активности и инициативности подростков в процессе воспитания.

Список литературы

1. Засмолина Н. П. Оценка уровня самоорганизации подростков // Классный руководитель и куратор студенческой группы: обновление стратегии и методики подготовки: материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2022. – С. 141–147.

2. Александрова Е. А., Дмитриева О. И., Кабанова М. И., Раева А. В. Самоопределение в культуре как результат эмоционального проживания ситуаций ценностного выбора на основе личностного потенциала // Сибирский педагогический журнал. – 2023. – № 1. – С. 7–18.

3. Крылова Н. Б. Реконструкция культурного опыта ребенка. – М.: Образовательные проекты, 2018. – 195 с.

4. Степанов П. В. Современная теория воспитания: словарь-справочник / под ред. Н. Л. Селивановой. – М.: АНО Издательский

Дом «Педагогический поиск», 2016. – 48 с.

5. Мудрик А. В. Воспитание как составная часть процесса социализации // Вестник ПСТГУ. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2008. – № 3 (10). – С. 7–24.

6. Самоорганизация детей и взрослых как ответ на вызов неопределенности: коллективная монография / под ред. М. Р. Мирошкиной, Е. Б. Евладовой. – М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», 2020. – 144 с.

7. Александрова Е. А., Григорьева М. В., Селиванова Ю. В., Плешкевич Е. А. Гуманизация образовательной среды. – Саратов: ИЦ «Наука», 2019. – 160 с.

8. Herskovits M. J. Man and his works: the science of cultural anthropology. – New York: A. A. Knopf, 1948.

9. Жукова И. Н., Лебедько М. Г., Проши-

на З. Г., Юзефович Н. Г. Словарь терминов межкультурной коммуникации / под ред. М. Г. Леbedko и З. Г. Прошиной. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. – 632 с.

10. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Словарь по педагогике. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. – 448 с.

11. Жукова О. В. Воспитание межэтнической толерантности подростков на основе со-

вместной деятельности школы и национально-культурных объединений в условиях большого города: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Грозный, 2018. – 19 с.

12. Ромм Т. А., Лаврентьева З. И., Анিকেва Н. П., Лаврентьева О. А., Симушкина Н. Ю. Воспитание: формирование социальности человека. – Новосибирск: Изд. НГПУ, 2012. – 254 с.

13. Полонский В. М. Словарь по образованию и педагогике. – М.: Высш. шк., 2004. – 512 с.

References

- Zasmolina, N. P., 2022. Assessment of adolescents' self-organization level. Class teacher and student group supervisor: updating strategies and training methods: proceedings of All-Russian scientific-practical conference with international participation. Novosibirsk: Publishing house of Novosibirsk State Pedagogical University, pp. 141–147. (In Russ.)
- Aleksandrova, E. A., Dmitrieva, O. I., Kabanova, M. I., Raeva, A. V., 2023. Self-determination in culture as a result of emotional living situations of value choice based on personal potential. *Siberian Pedagogical Journal*, no. 1, pp. 7–18. (In Russ.)
- Krylova, N. B., 2018. Reconstruction of the cultural experience of the child. Moscow, 195 p. (In Russ.)
- Stepanov, P. V., 2016. Modern Education Theory: Handbook Dictionary. Ed. by N. L. Selivanova. Moscow: Publishing house "Pedagogical Search", 48 p. (In Russ.)
- Mudrik, A. V., 2007. Social Pedagogy: Textbook for Students of Higher Education Institutions. 6-e-edition, revised and extended. Moscow: Publishing centre "Academy", 224 p. (In Russ.)
- Self-organization of children and adults as a response to the challenge of uncertainty: A collective monograph. Ed. by M. R. Miroshkina, E. B. Evladova, 2020. Moscow: Institute for the Study of Childhood, Family and Education of the Russian Academy of Sciences, 144 p. (In Russ.)
- Aleksandrova, E. A., Grigorieva, M. V., Selivanova, Y. V., Pleshkevich, E. A., 2019. Humanization of educational environment. Saratov: IC "Nauka", 160 p. (In Russ.)
- Herskovits, M. J., 1948. Man and his works: the science of cultural anthropology. New York: A. A. Knopf. (In Eng.)
- Zhukova, I. N., Lebedko, M. G., Proshina, Z. G., Yusefovich, N. G., 2013. Dictionary of Intercultural Communication Terms. Ed. by M. G. Lebedko and Z. G. Proshina. Moscow: FLYNTA Publ.: Nauka Publ., 632 p. (In Russ.)
- Kodzhaspirova, G. M., Kodzhaspirov, A. Y., 2005. Dictionary of Pedagogy. Moscow: ICC "Mart"; Rostov n/D: Publishing Centre "Mart", 448 p. (In Russ.)
- Zhukova, O. V., 2018. Upbringing of interethnic tolerance among adolescents on the basis of joint activities of schools and national-cultural associations in the conditions of a big city. Candidate of Pedagogical Sciences. Grozny, 193 p. (In Russ.)
- Romm, T. A., Lavrenteva, Z. I., Anikeeva, N. P., Lavrenteva, O. A., Simushkina, N. Y., 2012. Upbringing: forming human sociality. Novosibirsk: Publishing house of Novosibirsk State Pedagogical University, 254 p. (In Russ.)
- Polonsky, V. M., 2004. Dictionary of Education and Pedagogy. Moscow: High sch., 512 p. (In Russ.)

Информация об авторах

Н. П. Засмолина, аспирант, Новосибирский государственный педагогический университет, zasmn@yandex.ru, ORCID <http://orcid.org/0000-0002-9464-8961>, Новосибирск, Россия

Т. А. Ромм, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой педагогики и психологии Института истории, гуманитарного, социального образования, Новосибирский государственный педагогический университет, tromm@mail.ru, ORCID <http://orcid.org/0000-0001-5566-0418>, Новосибирск, Россия

Information about the authors

Natalya P. Zasmolina, Postgraduate student, Novosibirsk State Pedagogical University, zasmn@yandex.ru, ORCID <http://orcid.org/0000-0002-9464-8961>, Novosibirsk, Russia

Tatiana A. Romm, Dr. Sci. (Pedag.), Prof., Head of the Department of Pedagogy and Psychology, Institute of History, Humanities and Social Education, Novosibirsk State Pedagogical University, tromm@mail.ru, ORCID <http://orcid.org/0000-0001-5566-0418>, Novosibirsk, Russia

Поступила в редакцию 25.02.2023

Submitted 25.02.2023

Принята к публикации 25.03.2023

Accepted for publication 25.03.2023