

*В. А. Зверев*

**СЕЛЬСКИЙ ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС В СИБИРИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX —  
ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX вв.: СОЦИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ И  
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ**

Опубликовано: *Зверев, В. А.* Сельский жилой комплекс в Сибири второй половины XIX – первой трети XX вв.: социально-исторические и культурологические проблемы изучения / В. А. Зверев // Проблемы историко-культурного наследия Сибири и Дальнего Востока : материалы регион. науч. конф. / редкол.: В. А. Симагин, А. П. Долнаков [и др.]. – Новосибирск : Рос. акад. архитектуры и строит. наук, Сиб. отд-ние, 1997. – С. 39–41.

Сельский жилой комплекс понимается в данном случае как вся совокупность поселений, построек и непосредственно связанных с ними предметов материальной культуры, духовно-культурных представлений, предназначенная для обеспечения повседневной жизни сообщества сельских жителей Сибири. Такой комплекс можно рассматривать как структуру, входящую в метаструктуру сельского жилого комплекса России и состоящую из нескольких уровней: 1) система сельских поселений всего сибирского региона; 2) поселенческие комплексы отдельных субрегионов Сибири и локальных провинций (Южное Зауралье, Новосибирское Приобье, Приангарье и т. п.); 3) отдельные поселения, включая зону экологического взаимодействия и межусадебную инфраструктуру; 4) жилые семейные усадьбы или крестьянские дворы вместе с жильем и вспомогательными постройками; 5) собственно крестьянские жилища и отдельные их структурные элементы — комнаты и др.

С научной и практической точек зрения традиционный сельский жилой комплекс русских сибиряков представляет большой интерес. В его изучение внесли свой вклад архитекторы Е. А. Ащепков и С. Н. Баландин, этнографы П. Е. Бардина, В. А. Липинская, А. Ю. Майничева, И. В. Маковецкий и О. Н. Шелегина, историки М. М. Громыко, Н. А. Миненко и др. Однако усилия специалистов различного научного профиля нуждаются в координации с учетом сильных и слабых сторон каждого из специализированных подходов. До сих пор слабоизученными, либо вовсе не подвергавшимися осмыслению являются многие вопросы, в том числе по интересующему нас периоду второй половины XIX – первой трети XX вв.

С позиции историка наиболее важны для изучения следующие сюжеты: 1) условия и факторы (природно-географические, экономические, социальные, политико-правовые, культурологические и иные) возникновения в ряде местностей, повсеместного развития системы сельских поселений в Сибири, историческая динамика этих условий и факторов; 2) направления и тенденции исторической эволюции регионального сельского жилого комплекса в эпоху вызревания и начала модернизации культуры и образа жизни крестьянства; периодизация этой эволюции; 3) промежуточные результаты эволюции в ее

переломные моменты: середина XIX в., рубеж XIX и XX столетий, канун Первой мировой войны, начало 1920-х гг., канун сплошной коллективизации сельского хозяйства; 4) историко-географический и историко-демографический аспект темы заключается в выяснении динамики распределенности и плотности поселений на территории региона, величины сельских поселений по численности дворов и жителей в них, связи людского состава семьи и особенностей ее жилья; 5) историко-этнологическими можно считать вопросы изучения специфики тех частей жилого комплекса, что обеспечивали жизнедеятельность субэтнических групп русского населения Сибири (историко-, территориально-, сословно-, конфессионально-этнографические группы казачества, старообрядцев, ангарцев и т. п.), а также вопросы влияния друг на друга различных субэтнических традиций в области строительства и использования жилья, в том числе традиций сибиряков-старожилов и переселенцев из различных регионов Европейской России.

С культурологических позиций необходимо представить жилой комплекс и его элементы как составную часть культуры жизнеобеспечения сельского населения, а также культуры его повседневного поведения. Здесь можно выделить следующие важные вопросы: 1) жилой комплекс как часть санитарно-гигиенической культуры народов — санитарное качество жилищ, подворий, поселений в целом, его влияние на состояние здоровья жильцов, на продолжительность и качество их жизни; 2) поселенческий комплекс как часть культуры хозяйственной деятельности крестьянства, его общественной активности и общения, культуры брачного и репродуктивного поведения, образовательно-воспитательной активности сельского сообщества. Здесь культура понимается как система биологически ненаследуемых программ деятельности и общения крестьян, взятая в совокупности со средствами реализации этих программ. В планировке селений, в способах постройки жилья, в приемах ухода за ним «опредмечиваются» некоторые элементы идеальных программ жизненной активности, но в основном жилой комплекс и его элементы выступают в качестве необходимых средств жизнедеятельности и общения крестьян.

Совершенно очевидно, что сочетание социально-исторического и культурологического подходов позволяет обратиться к изучению ряда особенностей культуры новых (формирующихся в условиях рыночных отношений) классов сельского населения, ибо на социальных полюсах деревни разница жилищных условий была велика. Однако можно проверить и «крестьяноведческую» установку на то, что крестьянство вопреки «капитализации и огосударствлению» сохраняло в России второй половины XIX – первой трети XX вв. свою социальную «особость», которая проявлялась и в области культуры:

последняя проявляла стабильность и аутентичность, вовсе не сводясь к сумме культур «кулачества», середняков и бедноты.

Решение сформулированных выше задач обеспечивается наличием весьма информативно насыщенной и репрезентативной источниковедческой базы. Ученые уже давно привлекают при изучении поселений и жилищ в Сибири такие группы источников, как сохранившиеся в течение многих десятилетий элементы старой застройки, фотографии и зарисовки, этнографические описания, воспоминания сельчан, частично — материалы обследований сельского быта конца XIX – начала XX вв. Автор настоящего сообщения впервые ввел в научный оборот комплекс материалов массовых санитарных обследований селений и жилищ в различных местностях Сибири, проведенных в 1920-х гг. Эти материалы обладают мощным историко-культурологическим потенциалом.