

---

Научная статья

УДК 372. 016:744\*40

## Роль самостоятельной работы студентов в повышении эффективности учебного процесса

Т. А. Ермolenko<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Новосибирский государственный педагогический университет,  
Новосибирск

В статье рассматриваются вопросы, связанные с адаптацией студента-первокурсника в вузе, организацией его самостоятельной работы, которая на сегодняшний день важна, поскольку ей отводится большое количество часов. Раскрываются роль преподавателя в этом процессе, образовательная, развивающая и воспитательная функции контроля, формы и методы, способствующие рациональному сочетанию фронтальной, групповой и самостоятельной работы.

**Ключевые слова:** формы и методы обучения; контроль знаний; самостоятельная работа; лекции; лабораторные занятия; консультации; планирование работы; программы; организация рабочего места.

*Для цитирования:* Ермolenko Т. А. Роль самостоятельной работы студентов в повышении эффективности учебного процесса // Современные тенденции изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна. – 2025. – № 2. – С. 101–108.

Original article

## The role of students' independent work to increase the effectiveness of the educational process

Т. А. Ермolenko<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Novosibirsk State Pedagogical University,  
Novosibirsk

The article discusses issues related to the adaptation of a first-year student at a university, the organization of his independent work, which is currently important because it takes a large number of hours. The role of the teacher in this process, the educational, developmental and educational functions of control, forms and methods that promote a rational combination of frontal, group and independent work are revealed.

**Keywords:** forms and methods of teaching; knowledge control; independent work; lectures; laboratory classes; consultations; work planning; programs; workplace organization.

*For citation:* Ermolenko T. A. The role of students' independent work to increase the effectiveness of the educational process. *Modern Tendencies of Fine, Decorative and Applied Arts and Design*, 2025, no. 2, pp. 101–108. (In Russ.)

В настоящее время в системе высшего образования в соответствии с новыми квалификационными требованиями произошло перераспределение учебного времени: количество часов контактной работы (лекции, лабораторные и практические занятия) существенно сократилось, а вот часы самостоятельной работы студентов увеличились до 70 % от общего объема учебной нагрузки. Отсюда и возникает вопрос о роли самостоятельной работы и ее влиянии на эффективность всего учебного процесса.

Каким же образом научить студента умению самостоятельно работать, решить вопрос о рациональном сочетании фронтальной, групповой и индивидуальной работы? Учащиеся старших курсов постепенно адаптируются к работе в вузе, а вот студенты-первокурсники, вчерашние выпускники школ, о которых и пойдет речь, попадают в совершенно новые условия: знакомство с лекционно-семинарской системой обучения, где лекции, семинары, лабораторные и практические занятия, практики, коллоквиумы, зачеты и экзамены по-прежнему остаются ведущими формами обучения, к этому добавим умение работать с книгой и специальной литературой, рационально планировать свое время и т. д. [6].

За основу возьмем современную парадигму образования:

- отношения преподавателя и обучающегося – отношения сотрудничества;
- обучающийся – центральная фигура учебного процесса;
- в центре внимания – познавательная деятельность обучающегося;
- формирование компетенций;
- самостоятельная работа с информацией;
- самостоятельное совершенствование знаний и умений;
- постоянное приобретение новых знаний [1].

Не случайно первые три положения основываются на сотрудничестве преподавателя и студента. Психологопедагогическую сущность преподавателя на этом этапе сложно переоценить: она включает в себя навыки коммуникации, мотивации, управление аудиторией, формирование внимания и т. п. Однако не менее важна и дидактическая сущность деятельности педагога, базирующаяся на выборе методов обучения, контроля знаний и действий обучающегося, адаптации учебного материала и т. д. [8]. Именно преподаватель на лекциях и лабораторных занятиях раскрывает роль и значение изучаемой дисциплины не только на данном этапе обучения, но и для будущей профессии. Задача лектора – помочь студенту-первокурснику в усвоении учебного материала, организовать процесс обучения. Содержание лекций должно быть интересным, одновременно научным и доступным, простым в изложении, что всегда располагает слушателей к изучению дисциплины и повышает активность усвоения [4].

На первых лекциях преподаватель должен формировать познавательные навыки:

- умение слушать лекцию;
- умение критически осмысливать словесную и графическую информацию;
- умение конспектировать содержание лекции, вводя необходимые сокращения, как словесные, так и графические;
- умение переформулировать и предельно «свертывать» информацию для записи.

Все это уже создает условия для проявления активности и самостоятельности в учебной деятельности на любых занятиях.

Самостоятельная работа не предполагает участия преподавателя, но именно последний должен управлять этой деятельностью, организовывать учение. Для реализации эффективной самостоятельной работы необходимо учитывать следующее:

1. Планирование самостоятельной работы в календарном учебном графике, учитывающем ее распределение на весь период обучения. График составляется с целью обеспечения равномерного распределения недельной загрузки, соблюдения требований к максимальному объему учебной нагрузки.

2. Проектирование самостоятельной работы в рабочих программах учебных дисциплин. При этом необходимо помнить, что организация самостоятельной работы требует творческого подхода, а затраты времени на выполнение запланированных заданий определяются эмпирически.

3. Самостоятельная работа студентов должна сопровождаться методическим обеспечением по преподаваемым дисциплинам, которые разработаны методическими рекомендациями.

4. Необходимо осуществлять интеграцию через объединение и последовательное взаимодействие содержания аудиторной и самостоятельной работы.

5. Индивидуализация заданий, выполняемых во время самостоятельной учебной и творческой работы, постоянное их обновление [3].

Важной составляющей успешного планирования и осуществления самостоятельной работы является хорошее сервисное обслуживание учебного процесса:

- конспекты лекций на печатной основе;
- сборники задач;
- индивидуальные задания;
- методические рекомендации по выполнению графических заданий;
- алгоритмизация для некоторых тем.

Все это разработано на нашей кафедре декоративно-прикладного искусства. Рассмотрим подробнее обеспечение учебного процесса по дисциплинам и семестрам литературой, разработанной преподавателями нашей кафедры на печатной основе и в электронной форме, что представляет собой учебно-методический комплекс.

1-й семестр для очной формы обучения: «Основы начертательной геометрии» – курс лекций, методические указания по выполнению графических работ, рабочая тетрадь.

Для заочной формы обучения отдельно разработано и опубликовано учебно-методическое пособие по начертательной геометрии, поскольку количество часов в разы меньше.

2-й семестр: «Перспектива» – курс лекций, рабочая тетрадь; «Аксонометрические проекции» – учебно-методическое пособие, рабочая тетрадь.

3-й семестр: «Технический рисунок» – учебно-методическое пособие.

Содержание учебных пособий и рабочих тетрадей соответствует программам нового поколения, что обеспечивает учебный процесс в полном объеме необходимой литературой, предназначеннной непосредственно для студентов Института искусств. Опубликованные курсы лекций, во-первых, помогают обучающимся закрепить знания, полученные при прослушивании лекций, пересмотреть наиболее сложный материал, во-вторых, это позволяет преподавателям читать обзорные лекции, использовать укрупненные алгоритмы, останавливаясь подробно только на наиболее важных моментах, оставляя на самостоятельное изучение более простой материал,

в-третьих, если студент пропустил лекцию по какой-либо причине, он всегда может познакомиться с данным разделом самостоятельно.

Методические разработки содержат варианты заданий, примеры оформления графических листов, подробные рекомендации по их выполнению, необходимые выдержки из ГОСТов, учитывая тот факт, что в большинстве школ дисциплина «Черчение» не изучается. Наличие индивидуальных заданий обеспечивает самостоятельность и творческий подход при их выполнении.

Трудно переоценить роль следующего дидактического материала – рабочей тетради на печатной основе. Она помогает преподавателю при подготовке и проведении лабораторных занятий, объем и содержание заданий соответствуют программе и включают задания для аудиторной и самостоятельной работы, т. к. попытка отказаться от последней губительна для успешного формирования компетенций. Кроме того, тетрадь помогает преподавателю осуществлять контроль успеваемости как текущей, так и итоговой.

Чем рабочая тетрадь помогает студенту? Во-первых, позволяет исключить непродуктивную графическую деятельность по перечерчиванию условий задач. Во-вторых, обучающиеся на 1 курсе имеют разный уровень графической подготовки, они бы перечерчивали задание с доски с разной скоростью, допуская при этом неточности или ошибки, создавая ситуацию, когда «семеро одного ждут». Вот здесь-то рабочая тетрадь играет важную адаптивную роль, когда вся подгруппа одновременно приступает к обсуждению алгоритма решения задачи. В-третьих, перед глазами студентов всегда образец правильного оформления чертежа: вычерчивание линий по стандарту, написание шрифта, что положительно сказывается на качестве графики. В-четвертых, перед каждой новой темой даются вопросы для самоподготовки, что дисциплинирует, позволяет узнать тему следующего занятия, подготовиться к ней, способствует адаптации в вузе вчерашним школьникам, привыкшим к записи домашних заданий в дневник. Также в наиболее важных и трудных темах даются алгоритмы их решения, а в рамках выделены основные теоретические положения, что позволяет обучающемуся невольно обращаться к этому материалу, запоминать его, тем самым способствует самостоятельности в работе и закреплению необходимых знаний [1].

Хотелось бы немного остановиться на содержании рабочей тетради «Перспектива и аксонометрические проекции», которое было переработано и дополнено. Уровень предлагаемых заданий учитывает количество часов контактной и самостоятельной работы, задачи расположены по мере возрастания их сложности, что не «отпугивает» студента, а способствует самостоятельности при решении. Тетрадь содержит самые разнообразные задания: метрические и позиционные задачи, заполнение таблиц, ответы на вопросы, распознавание геометрических образов и их расположения в пространстве, достраивание незаконченных чертежей, что способствует целенаправленной организации и планомерному формированию учебной деятельности, исключает монотонность в работе [1].

Кроме решения задач в рабочей тетради студенты должны выполнить несколько графических листов индивидуальных заданий. Преподаватель планирует самостоятельную работу, управляет ею и контролирует сроки и правильность решения. Планирование подразумевает обоснованное количество заданий, их содержание, сроки выполнения, формы контроля и самоконтроля.

В учебных пособиях кафедры дается подробный алгоритм выполнения индивидуальных заданий, но, кроме этого, преподаватель консультирует студента, своевременно оказывая ему помощь при возникновении трудностей в работе.

Содержание индивидуальных заданий создавалось эмпирически, в несколько этапов:

- методом педагогического проектирования определялись содержание и объем заданий;
- в процессе обучения задания апробировались;
- по итогам наблюдений выполнялась корректировка заданий [2].

Стержнем содержания вариантов индивидуальных заданий является ориентация на применение знаний и графических изображений в практической и творческой деятельности будущих специалистов, художников-педагогов, что повышает интерес студентов, мотивирует их, способствует осознанному получению знаний и самостоятельной деятельности.

Контроль в процессе обучения выполняет одновременно образовательную, развивающую и воспитательную функции. Виды контроля и формы его организации могут быть разными. В начале лабораторных занятий по начертательной геометрии и в перспективе чаще применяется устный фронтальный контроль с целью повторения и закрепления учебного материала. Это активизирует работу всех студентов, позволяет опросить многих, экономит времени. Задаваемые вопросы не являются неожиданными или случайными, т. к. они сформулированы в рабочей тетради перед каждой темой. Несмотря на фронтальную форму проверки знаний, сразу же выявляются студенты, не подготовившиеся по данной теме, или слабо понимающие ее, что дает возможность преподавателю следить за деятельностью каждого студента, выявлять индивидуальные возможности. Педагог уже на второй-третьей неделе обучения видит, кто из студентов может успешно работать самостоятельно, кому требуются небольшие консультации, а кому необходима помощь.

Такие действия способствуют выработке навыков самостоятельного приобретения знаний на постоянной основе, приучают студента пользоваться не только информацией, полученной на лекциях от педагога, но и обращаться к другим источникам: учебно-методическим пособиям, учебникам различных авторов, что способствует постепенному приобретению навыков самообразования, умению пользоваться не только учебной, но и в дальнейшем научной литературой.

Самостоятельная работа обучающихся во многих своих проявлениях требует, прежде всего, обращения к учебной литературе, периодическим изданиям, различным иным источникам информации. Следовательно, от студентов требуется владение умениями корректного, грамотного изучения, анализа и обработки материала, выполнение различного формата записей. Сопровождение самостоятельной работы может быть организовано в следующих формах:

- консультации индивидуальные, групповые по оказанию помощи при разработке плана выполнения задания;
- инструктаж по методике выполнения;
- промежуточный контроль хода выполнения задания;
- оценка результатов выполнения задания.

Эффективное управление познавательной деятельностью студентов в процессе самостоятельной работы предполагает использование педагогического контроля. В области контроля можно выделить три основные взаимосвязанные функции:

- 1) диагностическую – выявление уровня знаний, умений и навыков студента;
- 2) обучающую – активизация работы по изучению и освоению учебного материала;
- 3) воспитательную – направление деятельности студента, помочь в выявлении пробелов в знаниях, формирование творческого отношения к предмету, стимулирование развития способностей, развитие личности студента.

Для оценки успешности самостоятельной работы студентов преподаватель чаще всего использует текущий и рубежный виды контроля: текущий контроль помогает дифференцировать знания студентов, мотивирует обучение; рубежный контроль – это проверка учебных достижений каждого студента по усвоению определенного материала, перед тем как преподаватель переходит к следующему разделу дисциплины [5].

До недавнего времени в программах и учебных планах по начертательной геометрии предусматривались не только лекционные и практические формы контактной работы, но и консультативные занятия, коллоквиумы, которые проводились с подгруппой студентов, когда преподаватель руководил процессом самостоятельного приобретения и усвоения знаний. Кроме этого, планировались часы для приема расчетно-графических работ. В настоящее время такие виды работ не предусмотрены, за исключением двухчасовой консультации с группой перед экзаменом, и преподавателей, которые понимают важность этого процесса и организовывают консультации во внеучебное время, можно назвать *волонтерами*, помогающими первокурсникам освоить дисциплину, аналогов которой в школе не было. Такая помощь мотивирует студента к освоению знаний и навыков, управляет познавательной деятельностью и положительно влияет на процесс самостоятельной работы, которую в той или иной степени преподаватель должен курировать.

Мы говорили о путях реализации и активизации самостоятельной работы студентов, но речь пока шла о постановке этой проблемы и ее решении на очной форме обучения. Как обстоят дела у студентов-заочников? До перехода на обучение в бакалавриате, когда существенно сократилось время контактной работы по всем дисциплинам, учебный процесс был разумно построен: читались лекции, проводились практические занятия, выдавались индивидуальные задания на следующий семестр. Студенты-заочники имели время и возможность организовать самостоятельную работу и не «на бумаге», а в действительности овладеть знаниями, умениями и навыками, получить необходимые компетенции. На сегодняшний день для студентов 1 курса по дисциплине «Основы начертательной геометрии и перспективы» предусмотрено 4 ч лекции и 8 ч лабораторных занятий, на которых надо выделить время и выдать варианты индивидуальных заданий, дать соответствующие пояснения по самостоятельной работе над графическими листами, выполнив которые студент может быть допущен к экзамену.

При такой организации учебного процесса повезет и преподавателю, и студентам в случае, если перед экзаменом по данной дисциплине в расписании будут в резерве 2–3 дня, когда у обучающегося будет время на выполнение графических листов. По нормативам самостоятельная работа должна составлять не менее 70 %, и где взять эти предусмотренные часы за время короткой сессии?

Трудно переоценить роль самостоятельной работы студентов, в частности по дисциплине «Основы начертательной геометрии и перспективы», в которой можно выделить систему интеллектуальных и практических умений [7]:

- организационно-технических, начиная от организации своего рабочего места до умения планировать самостоятельную работу в целом;
- познавательных, включающих умение слушать новую информацию, работать с учебной и научной литературой, умение выделять главное и конспектировать, мысленно моделировать пространственные образы и процессы;
- графические умения, необходимые как в познавательной, так и в практической деятельности;
- практические умения, подразумевающие умение решать задачи начертательной геометрии и перспективы, рационально выбирать путь решения, пользоваться алгоритмами, осуществлять проверку решения.

Сегодня одним из приоритетных вопросов современной системы образования является решение проблемы организации самостоятельной работы обучающихся. На дневном отделении нам удается это как-то осуществлять, используя различные формы и виды обучения, обеспечивающие адаптацию образовательной информации к восприятию студентов, да и часов контактной работы здесь больше (10 ч лекций и 20 ч лабораторных занятий). Однако на заочном отделении организация самостоятельной работы имеет место быть только на бумаге и это является большой проблемой.

Остается надеяться и ждать отмены системы бакалавриата, возвращения 5-летнего обучения, позитивных сдвигов по возвращению предмета «Черчение» в среднюю школу, что наметит перспективы сотрудничества в области подготовки кадров в системе «школа – вуз».

### Список источников

1. Ермоленко Т. А. Специфика преподавания графических дисциплин // Современные тенденции изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна. – 2018. – № 1. – С. 178–184.
2. Кравцов Ю. В., Мицутина Ю. В. Применение элементов интегрированного обучения для формирования универсальных педагогических компетенций в условиях межфакультетского технопарка // Вестник педагогических инноваций. – 2022. – № 1 (65). – С. 31–37. <https://doi.org/10.15293/1812-9463.2201.04>
3. Кравченко К. А. Особо значимые педагогические условия обучения академическому рисунку в системе художественно-педагогического образования // Философия образования. – 2016. – № 3 (66). – С. 146–154.
4. Мандель Б. Р. Технологии проблемно-модульного обучения и самостоятельная работа студентов // Вестник высшей школы. – 2012. – № 12. – С. 90–98.
5. Найденова Л. В. Навыки самостоятельной работы у студентов как фактор повышения качества профессиональных знаний и умений // Современные тенденции изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна. – 2019. – № 2. – С. 139–143.
6. Сластенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика: уч. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / под ред. В. А. Сластенина. – 2-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2003. – 576 с.
7. Удилина Н. Н. О формировании навыков самостоятельной работы студентов по начертательной геометрии в системе обучения на художественно-графическом факультете // Вопросы теории и методики преподавания черчения и рисования в подготовке учителя средней школы: сборник научных трудов. – М.: МГПИ им. В. И. Ленина, 1981. – С. 6–74.

8. Шило Н. Г., Таранова М. В., Абакумова К. В. Модель реализации системности в профессионально-педагогической деятельности учителя математики // Сибирский педагогический журнал. – 2024. – № 2. – С. 124–134. <https://doi.org/10.15293/1813-4718.2402.00/10.15293/1813-4718.2402.12> (In Russian)

### References

1. Ermolenko T. A. The specifics of teaching graphic disciplines. *Modern Trends in Fine, Decorative and Applied Arts and Design*, 2018, no. 1, pp. 178–184. (In Russian)
2. Kravtsov Yu. V., Mishutina Yu. V. Application of elements of integrated learning for the formation of universal pedagogical competencies in the conditions of the interfacult technopark. *Bulletin of Pedagogical Innovations*, 2022, no. 1 (65), pp. 31–37. <https://doi.org/10.15293/1812-9463.2201.04> (In Russian)
3. Kravchenko K. A. Particularly significant pedagogical conditions for teaching academic drawing in the system of art and pedagogical education. *Philosophy of Education*, 2016, no. 3 (66), pp. 146–154. (In Russian)
4. Mandel B. R. Technologies of problem-based modular education and independent work of students. *Bulletin of Higher School*, 2012, no. 12, pp. 90–98. (In Russian)
5. Naidenova L. V. Students' independent work skills as a factor in improving the quality of professional knowledge and skills. *Modern Trends in Fine, Decorative and Applied Arts and Design*, 2019, no. 2, pp. 139–143. (In Russian)
6. Slastenin V. A., Isaev I. F., Shiyano E. N. Pedagogy: textbook for students higher pedagogical studies institutions. Ed. by V. A. Slastenin. 2nd ed., stereotype. Moscow: Academy, 2003, 576 p. (In Russian)
7. Udilina N. N. On the formation of students' independent work skills in descriptive geometry in the teaching system at the Faculty of Art and Graphics. Issues of theory and methodology of teaching drawing and drawing in the training of secondary school teachers: collection of scientific papers. Moscow: MGPI named after V. I. Lenin, 1981, pp. 68–74. (In Russian)
8. Shilo N. G., Taranova M. V., Abakumova K. V. A model for the implementation of consistency in the professional and pedagogical activities of a mathematics teacher. *Siberian Pedagogical Journal*, 2024, no. 2, pp. 124–134. <https://doi.org/10.15293/1813-4718.2402.00/10.15293/1813-4718.2402.12> (In Russian)

### Информация об авторе

**Татьяна Александровна Ермоленко** – доцент кафедры декоративно-прикладного искусства, Институт искусств, Новосибирский государственный педагогический университет, Новосибирск.

### Information about the author

**Tatyana Aleksandrovna Ermolenko** – Associate Professor Department of Decorative and Applied Arts, Institute of Arts, Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk.

Поступила: 09.10.2025

Принята к публикации: 09.11.2025

Received: 09.10.2025

Accepted for publication: 09.11.2025