



Научная статья

УДК 376.03

**М. Д. Долгова***Новосибирский государственный педагогический университет, Новосибирск,  
misbarsilona97@mail.ru*

### **Влияние опорных конспектов на процесс становления диалогической речи у слабослышащего ребёнка**

В представленной статье рассматривается вопрос о том, каким образом опорные конспекты влияют на формирование диалогической формы речи у слабослышащих детей младшего школьного возраста.

*Ключевые слова:* диалог, опорный конспект, опорный сигнал, слабослышащие младшие школьники, формирование, коррекционные мероприятия.

Original article

**M. D. Dolgova***Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk, misbarsilona97@mail.ru*

### **The influence of supporting conspects on the process of sta-novation of dialogical speech in a hearing-impaired child**

The presented article examines the question of how the supporting concepts influence the formation of the dialogical form of speech in hearing impaired children of primary school age.

*Keywords:* dialogue, supporting synopsis, supporting signal, hearing impaired junior schoolchildren, formation, correctional measures.

Существование абсолютно любого живого организма на нашей планете, а именно человека, в процессе его онтогенетического формирования наполнена многообразием всякого рода звуков. И на протяжении всего жизненного пути человека звуки везде и всюду сопровождают его. На Земле не существует абсолютно идентичных звучаний, каждый звук неповторим, имеет свою индивидуальную природу, значение, эмоциональную окраску и влияние на жизнь и деятельность живого организма. И для того, чтобы человек мог грамотно ориентироваться в потоке звуковых явлений и различать их ему необходим слух [5].

В свою очередь, под слухом мы будем подразумевать не что иное, как отражение действительности в форме звуковых явлений, способность человека или живого организма воспринимать и различать звуки. Иными словами, это способность, которая появилась с помощью слуховой системы или звукового анализатора человека, который представлен как совокупность нервных структур, воспринимающих и дифференцирующих звуковые раздражения и определяющих направление и степень удалённости источника звука.

Самым значимым фактором, который выделяет слуховую систему из ряда иных жизненно-важных органов и систем органов человека является то, что именно на её базе происходит процесс становления речи.



Слуховая система человека очень хрупкая и подвержена неблагоприятным воздействиям извне.

Чтобы своевременно распознать и устранить проблему данного рода нужно знать первичные признаки снижения слуха:

- участник общения вынужден несколько раз повторять сказанное ранее;
- трудности понимания сути разговора, в котором принимают участие более двух человек;
- людям кажется, что собеседник говорит тихо и неразборчиво;
- трудности в восприятии речи в зашумлённой обстановке;
- у человека ощущается звон в ушах;
- при разговоре человек может отвечать не в тему;
- в процессе общения человек с данной проблемой вынужден смотреть собеседнику в лицо, в частности на губы [6].

Самым важным показателем поражения слухового анализатора у человека является то, что реакция на звуковой раздражитель отсутствует.

У детей раннего и дошкольного возраста снижения слуха можно распознать по следующим признакам:

- у ребёнка отсутствует реакция на звук;
- ребёнок не понимает обращённую к нему речь;
- речь у ребёнка с данной проблемой не развивается или её развитие задерживается в звучании;
- ребёнок чаще всего заменяет голос мимикой [6].

Дети с нарушениями слуха на раннем этапе не могут самостоятельно научиться говорить, так как у них не сформированы образцы произношения слов и звуковые образы. Так же у ребёнка наблюдаются трудности самоконтроля над собственным произношением, и, исходя из этого, устная речь нарушена.

Т. Г. Богданова полагает, что нарушения слухового анализатора негативно влияет на процессы овладения человеком всей системой языка, что непосредственно затрудняет процессы обучения ребёнка, его социализацию и познание окружающего мира, а также негативно влияет на становление его психических процессов. К таким психическим процессам относятся речь, память, мышление, воображение, восприятие и так далее [1].

Рассмотрим подробно проблему влияния нарушений слуха на процесс становления речи, в частности диалогической.

Под диалогом Л. П. Якубинский подразумевает общение двух или более людей, которые ведут обмен репликами, информацией, эмоциями и чувствами по поводу происходящих событий в мире и окружающем их обществом [7].

Развитие диалогической речи у слабослышащих младших школьников имеет значительные отличительные особенности по сравнению с детьми с сохранным слухом. Дети с патологией слухового развития испытывают значительные трудности в процессе становления данной формы речи и делают грубые ошибки при построении диалога, что непосредственным образом оказывает негативное влияние на процессы коммуникации, понимания и на формирование устной и письменной речи в целом. Это и многое другое также значительно затрудняет процессы интеграции детей данной категории в общество нормально слышащих учащихся [2].

Для того чтобы оказать помощь детям с такой патологией, в сурдопедагогике было разработано и внедрено много подходов для развития диалогической речи у слабослышащих школьников.



Не смотря на огромное количество разных подходов и приёмов работы по становлению диалогической речи у слабослышащих детей младшего школьного возраста, существует ещё один не менее действенный вид работы. В педагогической литературе он именуется, как приём использования опорных сигналов.

В отечественной психологии, педагогике, сурдопсихологии и сурдопедагогике данный подход поддерживали и активно использовали в работе с детьми с нарушениями слуха такие учёные-дефектологи как: Л. В. Занков, Ю. С. Меженко, В. Ф. Шаталов, Е. Г. Речицкая, С. А. Зуробьян, О. Ю. Пискун [1, 2, 3, 4, 5, 6].

По мнению Ю. С. Меженко, опорные сигналы – постоянный компонент учебного процесса, средство вербально-графической организации учебного материала крупными блоками. Опорные сигналы выступают как технологический инструментарий проверки знания учащихся [3].

Л. С. Выготский, Л. В. Занков и В. Ф. Шаталов утверждают, что опорные сигналы помогают реализовать дидактические принципы обучения в зоне ближайшего развития, движения вперёд быстрым темпом, обучения на высоком уровне трудности, работать на значительное опережение традиционного темпа изучения программного материала.

Методисты уроков русского языка в школе утверждают, что применение опорных сигналов, обобщающих таблиц, опорных конспектов позволит обучающимся продуктивно усваивать программный материал.

Ю. С. Меженко уверен в том, что именно опорный сигнал определяется как ассоциативный символ, заменяющий некое смысловое значение. Он способен мгновенно восстановить в памяти понятую и усвоенную ранее информацию. Внимание к подобным средствам наглядности со стороны учителей русского языка общеобразовательной школы объясняется тем, что благодаря этим средствам достигается осмысленное восприятие и запоминание учебной информации. В практике преподавания русского языка в высшей школе используются так называемые комплекты, которые представляют собой графическое отображение изучаемой тем [3].

Опорные конспекты, обобщающие таблицы, схемы и многие другие виды наглядности активно применяются не только в общеобразовательных учреждениях, но и в школах для детей с нарушениями слуха [6].

Опорные конспекты представляют собой некую совокупность опорных сигналов, имеющих единую структурную связь и представляющих собой наглядную конструкцию. Данная конструкция представляет систему значений, понятий и идей как единое целое [4].

Опорные конспекты выполняют определённые функции:

1. Обеспечивают логически последовательное раскрытие темы;
2. Служат средством, которое осуществляет обратную связь при проверке задания;
3. Увеличивают объем изучаемого материала;
4. Дают возможность выйти за рамки учебной программы;
5. Делают процесс подготовки к уроку быстрым и простым;
6. Ликвидируют проблему накопления ошибок у учеников;

Приучают детей к художественной образности и графическому моделированию [5].

Работа с опорными сигналами является универсальными и вспомогательным средством. Так как оно поможет школьнику с нарушениями слухового анализатора, продуктивно и в большей степени усваивать программный материал, повысит интерес ребёнка к изучаемому и увеличит его работоспособность [5].



Так же опорные конспекты позволят детям с нарушениями слуха чувствовать себя на уроке уверенно и, самое главное, сформируют у него потребности и навыки ведения общения с педагогом и одноклассниками. А это уже, как известно, формирование диалогической формы фразовой речи [5].

Опорные сигналы – это символы, вызывающие ассоциации в словесной памяти и стимулирующие ребёнка с нарушением слуха к самостоятельной речи с опорой на конспекты, включающие опорные сигналы. Опорные конспекты применялись не только при изучении теоретического материала, но и в практических заданиях: мы составляли тренировочные упражнения таким образом, чтобы ребёнок с нарушением слуха, переходя от одного к другому уровню сложности, смог постепенно выйти на уровень самостоятельного составления диалога [5].

Диалог играет важную роль для человека, так как является своеобразным фундаментом, на основе которого осуществляется активное овладение человеком грамматическим строем родного языка. И благодаря тому, что посредством данной формы устной речи происходит накопление и передача информации, это способствует накоплению общественного опыта.

Таким образом, своим исследованием мы подтвердили, что формирование диалогической речи у слабослышащих детей происходит более продуктивно при использовании опорных конспектов.

#### Список источников

1. *Богданова, Т. Г.* Сурдопсихология: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /Т. Г. Богданова, Москва: Академия, 2002. 216 с.
2. *Зикеев, А. Г.* Развитие речи слабослышащих учащихся /А. Г. Зикеев. Москва: Педагогика, 1976. 240 с.
3. *Меженко, Ю. С.* Опорные конспекты по русскому языку /Ю. С. Меженко. Москва: Новая школа, 1992. 109с.
4. *Меженко, Ю. С.* Как составить опорный конспект /Ю. С. Меженко //Русский язык и литература в средних учебных заведениях УССР. 1990. - № 5. - С. 14-18.
5. *Пискун, О. Ю.* Ассистивная технология обучения глухих детей русскому языку на основе применения опорных сигналов /О. Ю. Пискун //Практическая сурдопсихология: современный взгляд: в 2 ч. учебно-методическое пособие. Ч. 2: Комплексная коррекция эмоционально-волевого развития глухих школьников. Ассистивные технологии сопровождения (из опыта работы) Новосибирск: НГПУ 2014. –174 с
6. *Речицкая Е. Г., Зуробьян С. А.* Уроки русского языка и литературы в школе для слабослышащих детей Москва: ВЛАДОС, 2014.119 с.
7. *Якубинский, Л. П.* Язык и его функционирование /Л. П. Якубинский. Москва: Наука, 1986. 205 с.

#### Информация об авторах

**М. Д. Долгова** – студентка 1 курса, направление «Специальное дефектологическое образование», программа магистратуры «Организация и содержание специальной психологической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья», Институт детства.

#### Information about the Authors

**M. D. Dolgova** – 1st year student, direction "Special defectological education", master's program "Organization and maintenance of special psychological assistance to persons with disabilities", Institute of Childhood