

*Ильенко Светлана Владимировна,  
зав. сектором отдела комплектования  
научной библиотеки  
Новосибирского государственного  
педагогического университета*

## **Формирование электронной библиотеки вуза**

Переход от индустриального общества к информационному, характеризуется многими чертами, одной из которых является то, что информация и знание становятся одним из основных факторов развития. Отличительной чертой сегодняшнего этапа развития человечества является представление информации не только в традиционной печатной, но и в электронной, цифровой форме, что позволяет принципиально иначе создавать, хранить, организовывать доступ и использовать информацию. Информационно-коммуникационные технологии привели к тому, что большое число современных информационных ресурсов сразу создается в электронном виде.

До недавнего времени библиотека была единственным учреждением, профессионально занимающимся сбором, систематизацией, хранением информации и доведением ее до читателей. Но эпоха, когда основной объем знаний хранился только на печатных носителях, подходит к концу. Постепенно все большее место в нашей жизни занимают электронные библиотеки. *Электронная библиотека – информационная система, включающая упорядоченные ресурсы разной знаковой природы (тексты, визуальные и звуковые), специальный персонал и программно-технологические средства, обеспечивающие формирование, хранение и предоставление ресурсов пользователям.*

Использование электронных библиотек – распределенных информационных систем, позволяющих надежно накапливать, сохранять и эффективно использовать разнообразные коллекции электронных документов, доступные в удобном для пользователей виде через глобальные сети передачи данных, - является сегодня наиболее перспективным способом информационного обеспечения науки, культуры и образования. Ценность любой электронной библиотеки определяется следующими факторами:

- фондом ЭБ, т.е. количеством составляющих электронных архивов первоисточников;
- регулярностью их пополнения;
- гибкостью информационно-поисковых систем;
- удобством пользования.

На сегодняшний день сложилась определенная концепция создания и развития электронного информационного ресурса. Электронные информационные ресурсы создаются

многими производителями и активно заполняют собой информационное пространство. Электронные библиотеки - важная часть электронно-информационных ресурсов - создаются как традиционными библиотеками, так и другими организациями и физическими лицами; как в традиционных библиотеках, так и вне них.

Альтернативу традиционным библиотекам электронные библиотеки могут составить только для отдельных, как правило, небольших, вновь создаваемых или заменяемых библиотек. В остальных случаях замещение части печатного фонда электронным означает создание электронного фонда или электронной коллекции, а вовсе не электронной библиотеки.

Электронные библиотеки, в том числе и в Интернете, созданные как общедоступные или ограниченно доступные информационные ресурсы, как правило, электронными библиотеками не являются. Они являются просто электронным информационным массивом или электронной коллекцией (фондом), а превратиться в электронную библиотеку могут только при наличии других, кроме фонда, системообразующих компонентов и физически существующего объекта (библиотеки), осуществляющего обслуживание и поддержку этой коллекции.

Особенность такого рода библиотек состоит в том, что определенная часть информационного фонда (или полностью весь фонд) после цифровой обработки становится доступными через сети, CD или DVD. Чем полезны такие библиотеки? Тем, что имеется возможность работы с каталогами, доступ к электронным материалам: оцифрованным печатным работам (книгам, журналам, иллюстрациям, картам, диаграммам, графикам и т.п.), фотографиям, кино и видеофильмам, картинам, трехмерным моделям, анимации, аудиофайлам и т.д. Причем, каталоги и многие электронные материалы предлагаются в режиме свободного (бесплатного) доступа.

Отмечается ряд существенных изменений, которые появились вследствие применения современных информационных и коммуникационных технологий в библиотеках:

1. Распространение нормативной, учебной, методической информации посредством использования технологий сети Интернет. Уже сейчас массу материалов не нужно печатать, складировать, транспортировать и распространять. Электронные издания способствуют расширению возможностей авторов. Даже малотиражные, а потому малорентабельные издания могут найти своего читателя и принести положительный практический эффект.

2. Значительно сократится время поступления необходимой информации до ее потребителей в лице преподавателей, учащихся.

3. Увеличится емкость хранилищ, подчас страдающих от недостатка необходимых площадей и соответствующего оборудования.

4. Расширится доступ к редким источникам, благодаря их оцифровке. Сохранятся от исчезновения и полного забвения источники, хранящиеся на таких недолговечных носителях, как бумага, кино- аудио- и видеопленки, диски, пластинки, тем более что некоторые воспроизводящие устройства постепенно исчезают из употребления (например, проигрыватели для пластинок).

5. Интенсивнее распространяется инновационная информация. Есть возможность бесплатно работать с каталогами крупнейших государственных, региональных и университетских библиотек и отслеживать необходимые данные о современных публикациях. Развитию инноваций способствуют также электронные издания книг, энциклопедий, журналов, газет или электронных версий печатных изданий.

6. Постоянно расширяется возможность получения быстрого доступа ко всей имеющейся в мире информации (часть информации предоставляется только на платной

основе, но это зачастую является обычной практикой и вне Сети, например, в случае копирования необходимых материалов). Пользователи могут работать в электронных библиотеках, независимо от физического месторасположения источников информации, в любое удобное время суток и в любом удобном для читателя месте.

**Потенциал электронных библиотек огромен: со временем она может охватить все электронные библиотеки мира, связав их между собой. Для реализации заложенных в них возможностей цифровые библиотеки должны сформировать обширные фонды, к которым пользователи могут получать доступ проще и быстрее, чем к печатным фондам традиционных библиотек.**

В формировании фондов обычно выделяется несколько процессов: комплектование, организация, учет, хранение и управление фондом. В комплектовании электронных ресурсов выделим анализ рынка, отбор, заказ и прием поступлений в фонд.

Комплектование начинается с *анализа* предложения документов на рынке ресурсов Интернета и отбора тех, которые необходимы библиотеке.

Критерии *отбора*:

- соответствие профилю комплектования и запросам пользователей;
- стоимость;
- идентичность электронного и печатного изданий (в случае выбора между двумя версиями);
- требуемые технические ресурсы и программное обеспечение;
- условия, оговариваемые в лицензии (ограничения доступа к базе, распечатка, копирование текста, пересылка по МБА, архивирование и др.).

Существует несколько источников получения электронных ресурсов для библиотек. Это подписка на коммерческие полнотекстовые базы данных, покупка электронных ресурсов на твердых носителях (CD-ROM и т. п.), самостоятельное создание или сбор и интеграция в библиотечное обслуживание электронных ресурсов.

*Заказ и получение* электронных материалов библиотеками несколько отличаются от этой же работы с традиционными. Идут отбор предложений и переговоры по условиям лицензионного соглашения, в котором отражаются вопросы его использования и прав библиотеки, позволяющие получить наиболее выгодные условия использования ресурса. К ним относятся:

- форма доступа к ресурсу (с паролем или через IP-адрес);
- копирование;

- доступ к ресурсу для различных групп пользователей;
- размещение электронных копий на учебных сайтах;
- срок действия контракта;
- надежность ресурса (бесперебойность доступа);

Приобретение электронного ресурса влечет за собой необходимость дальнейшей работы:

- устранение технических проблем;
- наблюдение за бесперебойностью доступа;
- формирование статистики использования ресурса.

Электронная библиотека может включать различные электронные коллекции документов, и организация доступа к этим коллекциям также может быть различной.

Научно-педагогическая библиотека НГПУ работает в направлении увеличения электронного доступа к своим фондам. Интегрированные библиотечные системы, компакт-диски, электронные журналы и доступ к информации через Интернет – все это становится неотъемлемой частью библиотечных услуг для студентов и преподавателей.

Электронную библиотеку НБ НГПУ начали разрабатывать год назад. За это время библиотека претерпела несколько редакций и в настоящее время включает в себя:

### **1. Публикации преподавателей и диссертантов НГПУ.**

Доступ осуществляется в зависимости от авторского договора – локально (на IP адресах компьютеров библиотеки), корпоративно (сеть университета), в сети Интернет.

При проведении этой работы мы встретили немало проблем. Преподаватели настороженно относятся к просьбе о предоставлении своих работ для создания электронной библиотеки: опасаются плагиата, нет финансовой заинтересованности. Но, с другой стороны, в вузе есть много необеспеченных дисциплин (особенно новых), по которым у преподавателей разработаны учебно-методические комплексы. Подписав с библиотекой договор на предоставление работ для электронной библиотеки, преподаватель может решить проблему книгообеспеченности своей дисциплины.

### **2. Книги.**

На Интернет-сайтах предоставлено очень много литературы по нашему профилю. Мы делаем библиографическое описание нужного ресурса и помещаем в электронную

библиотеку, чтобы потом по ссылке в свободном доступе можно было перейти на полный текст книги, находящейся на удаленном сервере. Также планируется в локальном доступе разместить отсканированные книги из фонда библиотеки, которые не переиздаются, но очень востребованы. Документы будут распределены по отраслям знаний.

### **3. Журналы открытого доступа**

### **4. Газеты**

Журналы и газеты, издающиеся в университете, хранятся на сервере библиотеки. Также можно по ссылкам перейти на бесплатные периодические издания центральной и региональной прессы.

### **5. CD/DVD диски.**

Имеется полное библиографическое описание дисков с указанием места хранения и доступа. В будущем планируется разбить по отраслям знаний.

### **6. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки.**

Подписка на эту базу ведется с 2004 года. База данных включает около 150 тысяч полных текстов диссертаций по всем отраслям знаний, систематически пополняется. Она представлена в виде списка по тематическим разделам. Читатели университета и сторонние читатели могут получить доступ к БД в читальном зале сектора ценной и редкой книги.

### **7. Полнотекстовая база East View по общественным и гуманитарным наукам.**

Благодаря Интернету стали доступны полнотекстовые базы периодических изданий, которые содержат сведения, подготовленные профессиональными производителями информации, и услуги которых предоставляются профессиональными продавцами информации. Все источники, представленные в базах, имеют полное соответствие печатной версии. Программа предполагает два режима поиска: упрощенный (по ключевым словам) и поиск по полям. Работа через Каталог изданий позволяет просматривать оглавление каждого

номера в отдельности и работать с отдельными номерами журналов. Доступ осуществляется в локальной сети.

Важной составляющей в процессе создания электронных ресурсов библиотеки станет обслуживание удаленных пользователей. В будущем планируется организовать удаленный доступ к полнотекстовым ресурсам для наших читателей по регистрации читательского билета. Это облегчит студентам и преподавателям поиск необходимой информации, т. к. просмотреть электронный документ сможет гораздо больше пользователей, чем бумажный вариант.

Нами был проведен опрос с целью изучения необходимости создания и эффективности использования электронных ресурсов библиотеки среди преподавателей и студентов. Поставлены следующие вопросы:

Готовы ли Вы читать книги, журналы, газеты в электронных полнотекстовых базах данных?

«да» - 78%

«нет» - 22%

Будете ли Вы использовать электронный вариант книги или журнала, если получили отказ на выдачу в печатной форме?

«да» - 96%

«нет» - 2%

2% не ответили на поставленный вопрос.

Хотите ли Вы пользоваться компакт-дисками в качестве учебников и учебных пособий?

«да» - 84%

«нет» - 14%

2% не ответили на поставленный вопрос.

По какой тематике Вы хотели бы использовать информационные ресурсы на электронных носителях?

педагогика и психология – 50%

художественная литература – 18%

языкознание и литературоведение – 18%

естественнонаучные и математические дисциплины – 14%.

В результате опроса мы пришли к выводу, что доступ к цифровой коллекции должен быть расширен: электронные копии изданий следует связать с записью в электронном каталоге (поле 856 формата Marc 21), тогда читатель от библиографической записи сможет перейти к просмотру издания. В настоящий момент электронные издания выделены в отдельный электронный каталог и для них создана дополнительная база данных. В ближайшем будущем планируется слияние основного рабочего каталога и каталога электронных изданий, чтобы читатель при поиске документа смог сразу определить, в каком формате находится интересующий его документ.

Мы надеемся, что электронная библиотека поможет в решении многих задач, в частности:

- в расширении доступа к информации;
- в книгообеспеченности;
- в дефиците или отсутствии книг;
- уменьшении работы по обработке подписных газет и журналов.

Объем книговыдачи в бумажном варианте сократится за счет электронных изданий, при этом физически сохранятся книги и уменьшится нагрузка на библиотекарей при выдаче и расстановке книг.

В то же время существует ряд проблем, связанных с функционированием электронных библиотек. Это проблемы информационной безопасности, какие-то дублируют аналогичные проблемы любой традиционной библиотеки (когда она закрыта, то ее фондами точно так же нельзя воспользоваться, как и в случае технических неполадок в Сети), и на сегодняшний день самая главная – это авторское право. Библиотеки не имеют права без лицензионного соглашения с правообладателем (автором или издателем) или представляющих их интересы организации по коллективному управлению правами:

- распечатывать произведения или их часть на принтере;
- записывать файлы произведения на диск компьютера;
- записывать произведения на цифровые носители (CD и т. д.);
- передавать файлы с произведениями по цифровым сетям (закрытым или через Интернет);
- размещать произведения на Интернет-сайтах и в базах данных;
- показывать файлы произведения на мониторе компьютера;
- сканировать.

С другой стороны, в библиотеках находится большое количество книг, которые не переиздаются, но пользуются большим спросом у студентов и преподавателей. Мы можем оцифровывать большие массивы литературы до 19 века (т. к. срок действия авторских прав истекает спустя 70 лет со дня смерти писателя), официальные издания (указы, бюллетени, директивы и т. д.), законодательные документы.

Летом в Госдуму РФ были вынесены на рассмотрение поправки к закону «О библиотечном деле», вызвавшие возмущение ряда российских писателей.

Согласно документу, Президентской библиотеке имени Б. Н. Ельцина придается статус национальной наряду с Российской государственной библиотекой и Российской национальной библиотекой. Кроме того, для обеспечения сохранности фондов этих трех библиотек законопроект предлагает включить в их обязанности создание электронных копий

редких, ветхих, испорченных или дефектных документов, а также создание электронных копий любых книг, если с момента их поступления в библиотеку прошло два года. Поправка сделана для того, чтобы обратить внимание правообладателей на то, что их права в случае создания электронных копий не нарушатся, а создание таких копий будет осуществляться в рамках тех ограничений, которые существуют в ГК. В частности, ознакомиться с электронной копией документа можно будет только в стенах трех национальных библиотек и без возможности скопировать его на другой носитель. Этим обеспечиваются права авторов, с каждым из которых будет заключен договор на "оцифровку" их произведений для размещения в национальной библиотеке.

Кроме того, во втором чтении была также принята поправка, согласно которой копировать в электронной форме разрешается только документы научного и учебного характера, поскольку именно они наиболее востребованы читателями.

И в заключение хочется сказать - сейчас много пишется о том, что из-за активного развития сетевых технологий, их доступности и легкости использования традиционные библиотеки становятся чем-то вроде музеев – они теряют своего читателя. Но мы уверены, что в будущем традиционная библиотека будет также актуальна, как и электронная.